

Im Kurs wird jede(r) Teilnehmer(in) eine Malstaffelei für Pastell- und Kreidezeichnung, hochwertige Aquarellpapiere sowie ein Sortiment der jeweiligen Farben vorfinden.

Kursbeginn jeweils Freitag zwischen 17:00 - 18:00 Uhr, am Samstag und Sonntag arbeiten wir jeweils von 8:30 - 17:00 Uhr. Die Teilnehmerzahl ist je Kurs auf zwölf Personen beschränkt.

Die Kursgebühr für das Wochenende beträgt inkl. des gestellten Materials 230,- €, wenn eigene Malutensilien mitgebracht werden, vermindert sich die Kursgebühr auf 190,- €.

Verpflegung und Übernachtung sind nicht eingeschlossen, diese sind über den Veranstalter zu buchen, seminare@buddhasweg.eu oder telefonisch unter 06207 - 9259821.

Reservierung - Buchung jetzt!

Rainer Alexander Weber wurde 1954 in München geboren, er studierte unter anderem in der Meisterklasse von Rudolf Hausner an der Akademie der Bildenden Künste in Wien, seine späteren Lehrtätigkeiten führten ihn z. B. auch nach Albanien (Kunstakademie in Tirana) oder nach Kanada (First Nations University of Canada in Regina). Rainer Alexander Weber sucht heute mit spirituell aufgeschlossenen Menschen nach Wegen, um das klassische Muster Lehrer/Schüler ab - bzw. aufzulösen.

„In der Überwindung alter Lehrrepertoires können wir Pfade zum Potenzial unentdeckten Wissens aufspüren. Wir versuchen Schritte ins Nichtwissen zu wagen und die Energie der Präsenz entfalten zu lassen. Können wir in diese Intensität gelangen, erleben wir uns individuell wach und gemeinsam auf höherem Energieniveau. Wir berühren unsere eigenen Gefühle von Lebendigkeit ebenso wie das temporär höhere Bewußtseinsfeld der Welt.“

Weitere Informationen zum Kursangebot und persönlicher Kontakt:

Rainer Alexander Weber · 63697 Hirzenhain
Telefon 06045 -1675 · Fax 06045 -1698

E-Mail info@diweber.com

www.diweber.com



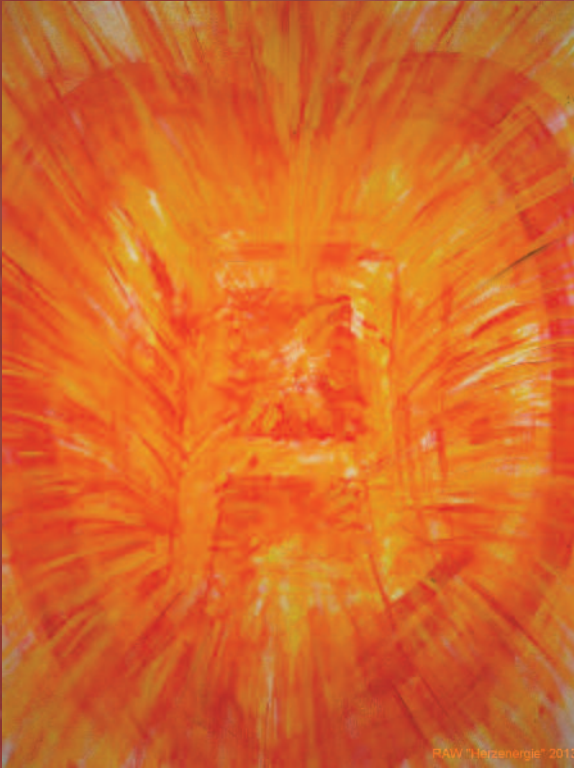
**Gestalte
Deine Kreativität!**



**Manifestiere Dich
in Malerei!**

Gestalte Deine Kreativität!

Auch Du kannst an einem Wochenende durch angeleitetes Malen mit **Rainer Alexander Weber** Ruhe in Dir finden. Nähere Informationen zum Künstler findest Du unter www.dieweber.com. Leitmotiv des Kurses ist: das positive Erleben unserer Seelenstimungen im Spiegel des geführten Malprozesses zu erfahren.



Ein Kurs im Zeichnen fließender Energie

Die neuentwickelte Methodik der intuitiven Begleitung beginnt immer von Neuem bei Dir und Deiner Konzentration. Du kannst auch ohne große künstlerische Vorerfahrung oder Vorbildung Zugang zu Deinem kreativen Potenzial finden und schöpferisches Schaffen als Energiequelle für Dein Leben erfahren. Du kannst wie bei einer geführten Meditation ins Hier und Jetzt, ins Sein der gegenwärtigen malerischen Aktivität eintauchen lernen.

Manifestiere Dich in Malerei!

- Wir beginnen mit dem Training der Sinne. Der wichtigste Schritt zur Malerei ist die **Schule des Sehens**, d. h. Beobachten und Wahrnehmen der „äußeren Welt“, Verinnerlichen von Farben und Formen. Wer möchte, kann zudem noch Verbindung zur Musik herstellen. Jeder der will, kann seine „Lieblingsmusik“ mitbringen (Bitte Kopfhörer nicht vergessen!). Eine mögliche Versenkung in die „eigene Musik“ kann den Kreativprozess positiv beeinflussen und um Dich einen Raum entstehen lassen, der Dir helfen kann, den Zugang zu Dir unter akustischer „Ausblendung“ des Umfeldes zu finden. **Schule des Sehens** heißt auch Farbwerte wie z. B. warme und kalte Farben benennen zu lernen und Tonalität differenzieren zu können, beispielsweise das Grau des Himmels.
- Vertiefen der Sinnes- und Wahrnehmungsprozesse heißt auch, über das Verhältnis vom Objekt zum Subjekt und umgekehrt zu reflektieren und dadurch unseren Individualitäts- bzw. Kollektivitätserfahrungen bzgl. der Eigenschaften der Phänomene nachzuspüren. Diese ewig philosophisch-psychologischen Bereiche zu tangieren, bietet Anlass zum intensiven Dialog mit Fragestellungen, also mit sich selbst wie auch mit den anderen Kursteilnehmern.
- Übungen zur Visualisierung von erfahrenen Bildern, Ausdrucksuche der eigenen Vorstellungskraft und letztlich den Kontakt zum eigenen Visionspotenzial aufzunehmen, ist ein weiterer Prozess zu inneren Bildern, wie zum Verständnis der künstlerischen Aussage, die auch immer Reduktion, Abstraktion und damit individuelle Subjektwerdung bedeutet.
- Ein psycho-integrales Arbeitsverständnis lässt den Zugang zum „flow“ finden, modern auch als Arbeitsfluss bezeichnet - oder einfacher ausgedrückt - „auf eine Entdeckungsreise gehen“ zur eigenen Lust und Freude im künstlerischen Schaffensprozess.
- Austausch gemeinsamer Erfahrungen durch die intensive Begegnung mit „gleich empfindsamen“ Menschen. Auch ein gemeinsames Gestalten wäre denkbar als Erfahrung zur Überwindung unseres abgegrenzten „ICHs“.
- Ein weiteres Leitmotiv dieses speziellen Malkurses mit Rainer Alexander Weber ist die individuelle Förderung. Jede Technik der Malerei auf jedem künstlerischen Niveau kann von Rainer Alexander Weber gefördert werden.

Im gemeinsamen kreativen Feld kannst auch Du künstlerische Potenziale entfalten, die Du Dir selbst bisher nicht zugetraut hast.